

Obecné zásady útočné dražby

Článek má demonstrovat obecné principy přirozené dražby, proto jsou i odpovědi na 1♣ přirozené, netransferové. Přesto většina uvedených sledů se dá aplikovat na systém S2014. Příklady jsem čerpal především z knih pana Izdebského Moderní přirozená dražba a Polský tref 21. století. Styl odpovědí 2/1 je podle polského vzoru, přesto si troufám říci, že většina uvedených zásad je všeobecná použitelná do libovolného přirozeného systému.

Zdeněk Frabša

A. Zásady forsingu

1. Opakování BZ po 2/1

Západ Východ

1♠ 2♣/♦
2♠

Forsuje nebo neforsuje? V dřívějších dobách neforsovalo. Pasování tohoto sledu bylo příliš řídké, většina systémů přijala zásadu, že opakování barvy po dva na jedna je forsing. Jinak řečeno: Odpověď dva na jedna slibuje ještě jednu akci. Víme, že 2♠ (opakování barvy zahájení) je známka slabosti, ale co má dělat zahajitel po dražbě 1♠-2♦-?? s listem:

♠AJ7654 ♥AQ4 ♦KJ ♣65

3♠ slibují dobrou barvu, 2NT také nebude dobrá hláška s malým trefovým dublem, tak mu nezbude než opakovat piky - 2♠. Měli bychom se snažit takových rebidů vyvarovat, ale když nic lepšího není... Tak například s listem:

♠AJ7654 ♥AQ4 ♦KJ6 ♣6

je rozhodně lepší rebid 3♦. Forsující sfitnutí kár, když partner slíbil pětist. Opakování barvy zahájení v rebidu po dva na jedna jako forsující nám umožní větší pohodlí při výběru celoherního závazku, nebo při slemové dražbě.

S listem 6-4 v drahých barvách máme na výběr následující dražby:

a)		b)	
W	E	W	E
1♠	2♣	1♠	2♣
2♥	2/3NT	2♠	2/3NT
3/4♠		3/4♥	

Obě dražby zahajitele slibují rozlohu 6♠+4♥, pak sled b) je určitě se slabším listem, když zahajitel nejprve ukázal slabost opakováním barvy a dražba a) slibuje rezervu (12 dobrých bodů)

Příklad

a) ♠AQ9654 ♥AJ104 ♦87 ♣6

b) ♠AQ9654 ♥AQ104 ♦87 ♣6

S kartou a) by po 2♣ či 2♦ odpovídajícího dražil zahajitel 2♠ a s listem b) 2♥.

Jistě vám připadá, že se všichni zbláznili, ale nic si z toho nedělejte. Podobné dražební sledy dávají zabrat i největším hvězdám bridže.

2. Zvýšení BO po 2/1

Můžeme přijmout i zásadu, že zvýšení barvy odpovědi po 2 na 1 je s rezervou a forsuje.

W	E
1 ♠	2 ♣/♦
??	

S fitem a rezervou (FG) můžeme zvýšit barvu partnera. S fitem a minimem otevření musíme opakovat barvu zahájení - 2 ♠ a ukázat fit v dalším kole. Opět velice výhodná domluva při slemové dražbě. Můžeme aplikovat i na sled 1 ♠-2 ♥/3 ♥, ale v systému S2014 je tento sled jedinou výjimkou a neforsuje.

3. První odpovědi

- ❖ odpověď novou barvou na prvním stupni, jedna na jedna forsuje na jedno kolo

W	E
1 ♦	1 ♥/♠

- ❖ odpověď novou barvou na druhém stupni v pořadí, dva na jedna, slibuje ještě jednu dražbu.

W	E
1 ♠	2 ♣/♦

Po libovolném rebidu zahajitele musí odpovídající ještě jednou dražit, nemůže pasovat.

4. Druhá dražba zahajitele, rebid

- ❖ po odpovědi jedna na jedna neforsují: NT, opakování barvy, zvýšení ani nová barva dražená ekonomicky.

W	E	W	E
1 ♦	1 ♥	1 ♥	1 ♠
2 ♣/♦		1NT	

- ❖ nová barva dražená neekonomicky (revers) forsuje na jedno kolo

W	E	W	E
1 ♣	1 ♠	1 ♦	1 ♠
2 ♦/♥		2 ♥	

- ❖ nová barva skokem forsuje do hry

W	E	W	E
1 ♣	1 ♥	1 ♦	1 ♠
2 ♠		3 ♣	

- ❖ Po odpovědi dva na jedna forsuje nová barva dražená ekonomicky na jedno kolo

W	E
1 ♠	2 ♣
2 ♦/♥	

- ❖ fitnutí barvy odpovědi po dva na jedna je s rezervou a forsuje do hry

W	E	W	E
1 ♠	2 ♣	1 ♠	2 ♦
3 ♣		3 ♦	

minimální list s fitem pro barvu odpovědi musíme dražit opakováním barvy zahájení – tedy 2 ♠

❖ **revers, 2NT a barva zahájení skokem po odpovědi dva na jedna je forsing do hry**

W	E	W	E
1♥	2♣	1♥	2♣
2♠		2NT	
W	E	W	E
1♥	2♣	1♥	2♣
3♦ (5-5)		3♥	

5. Zvýšení druhé barvy zahajitele

a)		b)	
W	E	W	E
1♠	2♣/♦	1♠	2♣/♦
2♥	4♥	2♥	3♥

Dražba a) je minimální. Ale sled **b) ukazuje rezervy, chuť do další výměny informací – chuť do slemu!!!** V systému, který hrajeme není list západu limitován. List východu (má-li srdcový čtyřlíst a nabízel v prvním kole 2/1 – trefy, je limitován minimálně 12 body = 2/1 FG, proto by sled a) měl být velice výjimečný. Jen s dobrou lokací figur a minimem odpovědi už můžete dražit 3♥ - rezervu.

W	E
1♠	2♣
2♦	3♦

Na manši v kárech potřebujeme 11 zdvihů a bodově lepší list, i když dražíte jako v předchozím příkladu FG, tady bych nebyl tak striktní a pokud nenajdete zádrže ve zbylých barvách je možné se zastavit na závazku 4♦. F!

a)		b)	
W	E	W	E
1♥	1♠	1♥	1♠
2♣	2♦	2♣	3♣
2♥/♠/NT/	3♣		

Dražbou a) jste právě předali partnerovi informaci o silném listu s fitem trefovým, dražba b) je výzvou

Jako další se podíváme na reversové pozice:

a)		b)	
W	E	W	E
1♦	1♠	1♣	1♠
2♥	3♥	2♦	3♦

Dražba a) Na barevnou hru má západ sílu 16FB + 2 body za dva dubly. A kolik má východ? Když udržel dražbu má aspoň 6FB a také dva body za dubly, když draží rozlohu 5+4 na drahých. Z toho plyne, že dohromady máme 26RB. S minimem a fitem srdcovým by východ dražil 4♥, proto 3♥ je opět chuť do výměny informací, forsing se silnějším listem.

A co dražba b) do 5♦ daleko, ale i tato dražba u nás bude forsing, východ slíbil rezervu, jinak s minimem by použil konvenci Strukturovaný revers, kde slabé listy dražíme přes 2NT:

W	E	*Partnere řekni 3♣
1♣	1♠	**skoro automat (jen s rezervou řekne Z něco jiného)
2♦	2NT*	3♦ = slabý list s fitem ♦
3♣**	3♦	

B. Zásada informace

1. Modelový list

- Informujeme o odchylkách od modelového listu. (Takového listu jaký u nás partner předpokládá)
- Ať partner draží do našeho modelového listu.

Obráz modelového listu vyplývá:

- Z naší dražby
- Z dražby partnera
- Z dražby soupeřů

Západ otevřel 1♥ (pětilist). Statistický list je: 5♥-3-3-2. S kterým dublem? Nevíme.

Západ	Sever	Východ	Jih
-------	-------	--------	-----

1♥	pas	1♠	pas
----	-----	----	-----

jaký je teď modelový list západu?

2♠-5♥-3♦-3♣

proč dubl pik? Dražená délka piková východu způsobila, že méně piků zbývá na ostatní listy. Proto statisticky má západ méně piků než kár a trefů.

Západ	Sever	Východ	Jih
-------	-------	--------	-----

1♥	pas	1♠	pas
----	-----	----	-----

2♦

A co teď? Jaký má západ list? Rozloha 5-4 v červených barvách a v černých 2-2, nebo 3-1? Vzhledem k ukázané délce pikové u E, a z důvodů uvedených výše má delší trefy než piky. Modelový list tedy vypadá takto:

1♠-5♥-4♦-3♣

Prostě je to jen obraz listů, tak jak bychom si je měli představit na základě probíhající dražby. Vidíte své karty, a jestli se váš list odchyluje od listu modelového (takový, který si představuje partner), dražíte odchylky od tohoto modelového listu, abyste partnerovi předali plnou pravdu o svých kartách.

Dražíme tak, aby se modelový list nejvíce přibližoval naší kartě.

Odchylení od průměru můžeme shrnout zhruba do těchto bodů:

- Síla listu – honérová
- Síly barev
- Délky barev

Odchylení od modelu může být pozitivní (příznivé) nebo negativní (nepříznivé).

Příklad: Modelový pětilist obsahuje 4FB, zahajitel draží 1♥ s barvou:

♥KJ765 nebo ♥K10976

můžeme si myslet, že naše barva je modelová.

♥107642

Nesplňujeme očekávání partnera, hovoříme o odchylení negativním,

♥AKJ97

je naopak odchylení pozitivní.

➤ Jak informovat?

1. **Dražbou barvy slibujete odchýlení pozitivní (délku a seskupení figur) v té barvě**
2. **Dražbou beztrumfů informujete o odchýlení v nedražných barvách (zádrže)**
3. **Dražba skokem je známka síly, čím vyšší dražba, tím větší síla**
4. **ekonomická dražba je známkou slabosti**
5. **Pas – bez pozitivních odchýlení**
6. **Snaha o výměnu informací je pozitivní sugesce**
7. **Nechuť k výměně informací je negativní sugesce.**

Zkusme si nabyté vědomosti vyzkoušet na příkladech:

Příklad 1

♠ K76	N	♠ AQ532
♥ KQJ64	W	♥ 93
♦ AJ104	E	♦ K32
♣ 5	S	♣ 1076

Západ Východ

1 ♥ 1 ♠
2 ♦

2♦ není forsující (12-18 bodů) dražbou, východ by se tedy měl poohlédnout nad výběrem částečného závazku, i když jeho list není úplně minimální. Stále se však pohybuje v minimální zóně odpovědi (6-10 bodů). Otvírající ještě může ukázat rezervy další dražbou, pak naše hodnoty mohou vystačit na celou hru. (zásada bilancování). Říkáme, že slabý list udržuje dražbu, když je aspoň nějaká šance na celoherní závazek a informuje tak o svém polopozitivním listu.

Co má tedy východ dražit?

Známka slabosti je pas, negativní výběr původní barvy partnera nebo opakování vlastní barvy. Pasovat nemůžeme, když při maximu partnera chceme hrát celou hru.

Jaký je teď modelový list západu? Přece

1 ♠-5 ♥-4 ♦-3 ♣

Partner s minimálním listem bude jistě pasovat 2♠ a my budeme sehrávat na 6 trumfů, když máme sedmikartový fit srdcový? Vypadá to, že lepší bude oprava do srdcí, na 2♠ potřebujeme šestilist. Navíc podle S2014 jsou 2♠ v ukázaném sledu invitem do hry, když se slabým listem jsme mohli použít 1♥-2♠. Zachovali jsme dražbu a šance jsou stále otevřené.

Západ Východ

1 ♥ 1 ♠
2 ♦ 2 ♥
??

Máme 14 FB, vypadá to, že s partnerovou silou 6-10 bodů nemůžeme mnoho očekávat. List však volá po hláске 2♠, když:

Fit v barvě partnera zvýší ofenzivní sílu spojených listů

Za kvalitu srdcí si můžeme připočítat 1 bod, další pak za figuru v barvě partnera a při pikové hře je perfektní trefová krátkost. Takže síla listu západu náhle vzrostla. Je-li partner minimální a jen s pikovým čtyřlitem, vyměnili jsme částečný závazek srdcový za pikový, když v obou barvách máme jen sedmikartové fity, ale stejně může být v pikovém závazku více zdvihů o trefové přebitky. Dražíme tedy pozitivní odchýlení pikové – snaha o výměnu informací = znamení síly.

Západ Východ

1♥	1♠
2♦	2♥
2♠	??

Síla listu východu vzrostla s dražbou partnera, který slíbil singl trefový (zásada vyloučení) a třílist pikový při rezervě v síle. Všechny figury jsou užitečné a pětistupňový pikový nám umožňuje zkusit celoherní závazek – 4♠.

Příklad 2

♠ J1065	N	♠ AK4
♥ K9	W	♥ AQ1087
♦ KQ765	E	♦ A1043
♣ A3	S	♣ 9

Západ Východ

1♦	1♥
1♠	2♣
2NT	3♦
3♥	3♠

Zajímavá sekvence z několika hledisek. Nemůžeme použít silný skok na 2♥, v našem systému slibuje jen sílu 3-7 a 6-list. 1♠ už zaručuje NR, 2♣ = čtvrtá barva (viz níže) v tuto chvíli ještě není FG!, takže FG! jsme dali až hláškou 3♦ a zároveň vyjádřili i silný list s fitem. Co hlášky 3♥ a 3♠, jak byste je interpretovali?? Cue-bidy?? Ó nikoliv. Zopakujme jedno důležité pravidlo:

Po ukázání FG! a fitu v levné barvě, hlášky na 3. stupni nejsou cue-bidy, jen dodražují rozlohu.

Je tedy nabídka 3♥ třílist srdcový? Ne třílist jsme vyloučili v dražbě o kolo dřív. Po čtvrté barvě má přednost třílist do drahé partnera, pokud je tato nabídka dřív na řadě než 2NT. Partner by měl pochopit, že se jedná o figuru srdcovou. 3♠ pak bylo úplným vydražením rozlohy východu, naznačil tedy singl tref.

Západ Východ

1♦	1♥
1♠	2♣
2NT	3♦
3♥	3♠
4♣	4♦
4♥	4NT
5♠	7♦

Východ ukázal singl tref, cue-bidem trefovým ukazujete tedy jen eso, 4♦ jsou vyčkávací, západ mohl v nouzi použít 3♥ i jen s klukem. Cue-bid ♥ zaručil krále, pak RKCB ukázalo 2 z pěti s dámou.

C. Odpovídající s drahým šestilistem

1. Po zahájení 1 v levné a 1 ♥

Probereme postupně jednotlivé bodové zóny:

- ❖ 0-2 FB – zóna pasu
- ❖ 3-7(8) FB - slabá
- ❖ (8)9-11 FB – výzvola
- ❖ 12-14 FB – FG!
- ❖ 15+ FB – Slemová výzva

2. Zóna pasu

Obvykle pasujeme, i když vím, že vás list dráždí. Pokud s takovým listem dražíte, nic proti, musíte být v následujícím kole dražby velice obezřetní. Když partner rebiduje NT, není problém, řeknete 2 ve vaší barvě – do pasu. Když ale rebiduje ekonomicky NB, nebo opakuje BZ, jsou 2 ve vaší drahé se silou na výzvu s 6-listem, tak pozor.

3. Slabá zóna 3-7(8) FB

Tuto zónu dražíme přímým skokem na 2M. Největší výhodou je časté umlčení soupeře při boji o částečný závazek. Nutno alertovat

Reakce Z:

- ❖ v zóně 12-14 FB
 - se singlem a dublem v BO pasujte
 - s třilistem zvyšte +1
 - výjimečně můžete zvýšit na hru s dobrými hodnotami, bočním singlem a třilistem, nebo čtyřlistem v BO
- ❖ v zóně 15-17 FB
 - bez fitu, nebo s dublem a VR pasujte, záleží na odhadu vašeho listu, s primárními hodnotami při síle okolo 17 FB tam hra může být.
 - S tříkartovým fitem a slušnými hodnotami v bočních barvách dle vašeho odhadu máte dvě možnosti, skok na hru, nebo forsující 2NT.
 - **2NT = dotaz na boční hodnotu** forsuje do 3 v BO, prozkoumá manšové i slemové možnosti s fitem.
 - Nabídka NB je naturální F! vylučuje fit.
 - Nabídka staré barvy není F vylučuje fit
- ❖ V zóně 18 + FB
 - **2NT = dotaz na boční hodnotu.** Kromě slemu s fitem vám dotaz umožní najít i správný manšový závazek, takže neslibuje fit!!! První dražená barva zahajitele (BZ) na 4. stupni je naturální F!, ostatní barvy jsou cue-bidem pro drahou BO. 3NT = to play
 - Nabídka NB je naturální F! vylučuje fit.

4. Zóna výzvy (8)9-11 FB

Dražíme prostým opakováním BO, kromě sledů kdy partner rebidoval NT tam použijeme x-y NT. Tato ekonomická dražba skýtá dvě zásadní výhody:

- Šetří prostor pro dražbu se silným listem Z
- Nežene nás na 3. stupeň při misfitu

1 ♣ 1 ♠ (1 ♥ TRF)

2 ♣ 2 ♠ = výzva se šestilistem

1 ♦ 1 ♠

1NT 2 ♠ = stopka s 5+listem

Reakce Z:

- ❖ 12 – 14 FB: Přijetí výzvy záleží na odhadu vašeho listu, ale s třilistem slušnými hodnotami tam hra bude skoro vždy. Bez fitu raději pasujte, jakákoliv vaše licitace je forsing
- ❖ 15+ FB:
 - Máte opět k dispozici = **2NT dotaz na boční hodnotu**, se stejnými parametry jako u přímého skoku

- Skok na hru bez zájmu o slem
- NB i stará barva je forsing, vylučuje fit

Principem dotazu 2NT je najít správného závazku, popřípadě ukrást manš při dobrém doplnění na málo bodů. O má většinou v zónách 3-7 nebo 9-11 minimum hodnot vedle, takže pokud ukáže boční figuru při maximu s největší pravděpodobností bude jediná. Opakování BO je naprosto minimální.

5. Zóna FG! 12-14 FB

Dražíme jednoduchým skokem v rebidu odpovídajícího po jiném rebidu Z než NT, kde používáme x-y z. Další dražba Z je naturální, O je limitován a celkem přesně vydražen.

Západ Východ

1♦	1♥
1♠	3♥
3♠	

3♥ = FG! s šestilistem

3♠ = obava o trefovou barvu do 3NT, nebo

= rozloha 6-5, nebo

= cue bid pro srdce, 4♠ od Z v této sekvenci by byly jistě cue-bidem pro ♥

6. Zóna slemové výzvy 15+ FB

Tj zóna, kterou jsme řešili silným skokem. Tady si budeme muset pomoci dražbou třetí nebo čtvrté barvy a pak opakováním šestilistu na 3. stupeň

Západ Východ

1♦	1♥
1♠	2♣
2♦	3♥

Západ Východ

1♦	1♥
1♠	2♣
2NT	3♥

Západ Východ

1♣	1♠
2♣	2♦
2♥/NT	3♠

A podobně

➤ Příklady

W1: ♠6

♥Q109
♦KQ986
♣KQ96

W2: ♠A6

♥A10
♦J10876
♣KQ96

W3: ♠A63

♥3
♦K10876
♣KQ96

	N	♠	KQ10754
W		♥	J65
	E	♦	A2
S		♣	J10

Západ Východ

1♦	1♠
2♣	2♠
pas	

Západ Východ

1♦	1♠
2♣	2♠
2NT	3NT
pas	

Západ Východ

1♦	1♠
2♣	2♠
2NT	3NT
4♠	pas

Klasická ukázka jak fit zvětšuje ofenzivní potenciál spojených listů. Se třetím listem by bylo možné rebidovat z pozice Z i 2♠ na třílist, ale trefy jsou kvalitní, proč je nenabídnout.

2.

♠ A32	N	♠ J108754
♥ 9	W	♥ A65
♦ K10876	E	♦ A2
♣ AQ76	S	♣ J10

Západ Východ

1♦	1♠
2♣	2♠
4♠	pas

D. Použití třetí barvy odpovídajícím

Použití třetí barvy odpovídajícím naturální forsiing na jedno kolo, ale je potřeba zmínit některé sekvence. Ukázané dražby jsou čistě přirozené bez použití transferů po zahájení 1♣.

Třetí barva odpovídajícího slibuje:

- ❖ Pětist v prvně dražené barvě
- ❖ Sílu aspoň na výzvu, je to tedy F!
- ❖ Třetí barva je nejisté délky jak se dovíme v následujícím textu.

Příklad 1

♠ 4	♠ AJ987
♥ AJ74	♥ K1098
♦ J108	♦ Q4
♣ AQ1082	♣ J7

W	E
1♣	1♠
2♣	2♥
3♥	4♥

V zásadě nic převratného, jen bych chtěl na této ukázce zdůraznit jedno pravidlo. Oba listy jsou z hlediska dražby minimální a přesto východ dorazil do manše. Bilancování v této partii je velice křehké. Západ má přesně rozlohu modelového listu. Kdyby si přehodil kára a piky, mohl by sám skočit na 4♥ s dvěma fity a minimálním listem s dobrou krátkostí. Východ musí tedy počítat s modelovým listem do kterého má proti pravděpodobnému singlu pik eso. Do pětistů partnera kluka, kvalitní srdce a dámu károvou do třílistu partnera, proto se jeho list hodí na vydražení celoherního závazku.

Máte-li s partnerem 22 FB shodu v drahé barvě 4-4 a někdo z dvojice dražil boční pětist, můžete skoro vždy dražit celou hru.

Ale zpět ke třetí barvě.

Příklad 2

♠ 4	♠ AQ1087
♥ AJ7	♥ K109
♦ KJ7	♦ 104
♣ AJ8652	♣ K73

W	E
1 ♣	1 ♠
2 ♣	??

Co teď? Jedna možnost je porušit zásadu informace a dražit 2NT bez kárového držení. 2♠ slibují 6-list a výzvu, to taky nemůžeme. Pak by mohly přicházet v úvahu 2♥. Západ ale nevyločil srdcový 4-list a s lehkou rezervou skočí na 4♥. Takže 2♥ v této sekvenci slibují 4-list. 3♣ je pouhá oprava ze slabosti. Žádná z hlášek se nám nezdá dost dobrá, nezbude než použít 2♦, které vylučují 4-list srdcový, ale neslibují kárový.

W	E
1 ♣	1 ♠
2 ♣	2 ♦
??	

- ❖ 2♠ = minimum a 2-3 piky
- ❖ 2NT = misfit pikový a minimum
- ❖ 3♣ = trefy a minimum

Vše ostatní je s rezervou a tudíž GF!

- ❖ Z toho vyplývá, že s rezervou můžeme dražit 2♥ jako forsing do hry. (jako čtvrtá barva)
- ❖ 3♥ = nepotřebný skok a tudíž splinter pro piky, typicky s rozlohou 3-1-3-6
- ❖ 3♦ = naturální ale s rozlohou 6-4 na levných (5-4 raději 2♥)
- ❖ 3NT = návrh konečného závazku

V uvedeném příkladu tedy – 3NT

Příklad 3

♠43		♠AK1087
♥A7		♥K109
♦AQ8652		♦K103
♣A105		♣97



W	E
1 ♦	1 ♠
2 ♦	??

Asi nám nezbude než 2♥, vyjádříme obavu o trefy, ale budeme tak dražit i se 4-listem ♥. Po zvýšení srdcí pak ještě zkusíme 3♠, aby mohl partner se zádrží trefovou dražit 3NT. Takové dražby vyžadují dobrou plastickou představivost.

W	E
1 ♦	1 ♠
2 ♦	2 ♥
3 ♣	4 ♦
4 ♥	4 ♠
5 ♣	6 ♦

3♣ jako klasická čtvrtá barva, jednak máme maximum rebidu 2♦ podruhé má-li partner modelový list 5-4-1-3, tak kde chcete dělat zdvihy do 3NT s jednou zádrží v trefech. 4♦ východu je nezbytně nutná nabídka, 3♦ partner může pasovat jako negativní výběr barvy. Sérii cue-bidů pak ukončilo 6♦ východu.

E. Čtvrtá barva

Příklad 1

♠ KJ106		♠ A54
♥ Q5		♥ KJ974
♦ AQ654		♦ K7
♣ 83		♣ 1095



W	E
1♦	1♥
1♠	??

Když budeme hrát čtvrtou barvu jako GF! co mám dělat? Budeme tedy muset přehodnotit situaci.

Čtvrtá barva dražená neekonomicky (reversem, nebo na třetím stupni) forsuje do hry.

Každopádně čtvrtá barva slibuje sílu aspoň na výzvu. Vraťme se teď k našemu příkladu:

W	E
1♦	1♥
1♠	2♣
2♦	2♥
Pas	

Východ draží výzvu s 5-listem ♥. Mohl pasovat i 2♦, zahajitel je minimální. Pan Izdebski doporučuje dražit s listem západu 2♥, záleží na stylu, preferoval bych, aby tato nabídka byla na 90% vyhrazena třílistu ♥. Tady máte k dispozici 2♦ dříve než 2♥. Horší je to po dražbě:

1♦	1♠
2♣	2♥

Kde bez srdcového držení s dubl figurou pikovou můžete preferovat 2♠.

Příklad 2

♠ J5		♠ AQ987
♥ Q5		♥ A65
♦ AQ1064		♦ J3
♣ AJ54		♣ 1072



W	E
1♦	1♠
2♣	2♥
??	

Preferuji 2NT (narozdíl od p. Izdebského - 2♠). Dosud jste dražbou ukázali 9 karet, tak co partner může čekat dubl nebo třetí figuru. Pokud bude východ silnější o ♣K jaký závazek chcete hrát a z které ruky?? Každý vám podehraje ♥Q výnosem do NT závazku. Takže dražba bude pokračovat 2NT – pas.

Příklad 3

♠ AJ106
 ♥ A2
 ♦ KJ765
 ♣ 93



♠ KQ54
 ♥ K1076
 ♦ AQ3
 ♣ A5

W	E
1♦	1♥
1♠	2♣
2♦	3♠
4♦	4NT
5♥	7♠

Silné fitnutí piků přes čtvrtou barvu, cue-bid kárový....co dodat bridž „is so easy“

Příklad 4

♠ A1076
 ♥ A87
 ♦ KQ754
 ♣ 4



♠ J3
 ♥ KQJ10
 ♦ AJ6
 ♣ A853

W	E
1♦	1♥
1♠	2♣
??	

Jak jsme řekli 2♥ se přímo nabízí, partner ví, že se z 90% jedná o třílist a slíbil sílu na výzvu. Máme hezký list vzhledem k dražbě, figury v primárních hodnotách a pokud má partner jen sílu na výzvu má jistě srdcový 5-list. Dobrý list můžeme dražit skokem na 3♥.

W	E
1♦	1♥
1♠	2♣
3♥	4♦
4♥	4NT
5♦	5♥
5NT	7♥

4♦ = fit kárový, budeme hrát kára

4♥ = cue-bid

4NT = RKCB

5♥ = relé – dotaz na trumfovou dámu

5NT = mám

Příklad 5

♠ A54
 ♥ AQ762
 ♦ QJ73
 ♣ 8



♠ Q7
 ♥ K8
 ♦ AK5
 ♣ K96542

W	E	W	E
1♥	2♣	1♥	2♣
2♦	2NT	2♦	2♠
3NT	pas	3♠	3NT

Obě dražby vedou ke stejnému výsledku, 3NT ze správné strany. Osobně preferuji dražbu první. 2NT je forcing a dobře vystihuje typ listu. Modelový list západu je 3-5-4-1 po hláše 2♦. A pokud má 3-list trefový, má šanci ho po 2NT dražit (2NT je forcing což podle p. Izdebského není). Druhou dražbu

uvádí p. Izdebski a je asi korektnější. 3♠ podle něj draží rozlohu s figurou pikovou. Většina z nás by na 2♠ řekla 2NT, ani bychom o tom neuvažovali. Co vy na to...?

Příklad 6

♠87
♥K5
♦AK875
♣K1086



♠AK543
♥AJ1076
♦6
♣Q9

W	E
1♦	1♠
2♣	3♥
3NT	

Skok ve čtvrté barvě je naturální GF! s rozlohou 5+5

Se slabším listem, např.: ♠AQ942 ♥A10975 ♦6 ♣J4, by odpovídající dražil ve druhém kole 2♥ a po libovolné odpovědi 3♥ = invit

Příklad 7

♠8
♥AJ82
♦AJ98
♣K1093



♠AJ543
♥KQ107
♦Q7
♣J8

W	E
1♦	1♠
2♣	2♥
3♥	4♥

Zvednutí čtvrté barvy – drahé barvy bude v našem systému vždy znamenat 4-list a tedy tříbarevný list.

Sledy typu:

1♥	1♠	1♦	1♣
2♣	2♦	2♣	2♥
2♠	3♣/♥	2♠	3♣/♦

Silně fitují barvu zahajitele (nikoliv odpovídajícího)

1. Čtvrtá barva z pozice otevírajícího

Určitě jste slyšeli o použití čtvrté barvy od zahajitele, jako nástroji k dodražení rozlohy, kdy Z litoval dvě barvy 5-4 a následně dokončil popis listu tříkartovým fragmentem.

Příklad 1

♠AQ54
♥4
♦KJ8
♣AQ1082



♠63
♥A987
♦Q74
♣K754

W	E
1♣	1♥
1♠	1NT
2♦	5♣

2♦ ukázali třetí barvu zahajitele a plný obraz rozlohy 4-1-3-5 s bodovou rezervou (17-18 RB) – NB nabídnutá reversem. Čtvrtá barva z pozice odpovídajícího je konvenční a často používaná v situacích, kdy si hráč neví rady s výběrem konečného závazku. Žádá partnera o dokončení popisu listu. Se stejným významem může i otevírající použít čtvrtou barvu:

Příklad 2

♠K6		♠J10975
♥A87		♥K1095
♦AQ10872		♦K9
♣106		♣A8



W	E
1♦	1♠
2♦	2♥
??	

Z má silný list, aby jen opravil do 2♠ nebo opakoval kára = NF! Nemůže nabídnout NT, nedrží trefy. Použije tedy čtvrtou barvu - 3♣ jako pomoc při výběru závazku. Východ nebude mít problém s napojením károvým nabídnout 3NT.

Příklad 3

♠9		♠AQ1072
♥A10765		♥94
♦AK9		♦J84
♣KQJ9		♣1073



W	E
1♥	1♠
2♣	2♥
??	

2♣ není forsing (do 17-18 FB) a 2♥ limitovaly sílu odpovídajícího (6-9). Západ potřebuje ještě popíchnout partnera, aby specifikoval svou sílu. Nabídl už dvě barvy a dražbou 3♦ by dokončil opis listu. Vyhnat ale dražbu na třetí stupeň by nebyla dobrá volba, mohl by také skončit v závazku 3♥ se sedmi špatnými trumfy. Proto bude lepší nabídnout 2NT. čtvrtá barva by teď ukazovala stejnou sílu listu, ale nechuť k závazku NT, kvalitní srdcovou barvu a problém s výběrem konečného závazku.

Příklad 4

♠K9		♠A10872
♥AK1096		♥J4
♦97		♦1084
♣AQJ9		♣K73



W	E
1♥	1♠
2♣	2♥
3♦	4♥
E2:	♠Q10752 ♥J4 ♦AQ4 ♣732 po 3♦ - 3NT
E3:	♠A10752 ♥84 ♦QJ4 ♣732 po 3♦ - 3♥

Připomeňme si rozdání z oddílu Třetí barva

♠43		♠AK1087
♥A7		♥K109
♦AQ8652		♦K103
♣A105		♣97



W	E
1♦	1♠
2♦	2♥
3♣	4♦
4♥	4♠
5♣	6♦

2♥(třetí barva) – bojíme se o trefy, ale stejně budeme dražit i s 4-listem ♥. Připomeňme také, že při naturálním významu této hlášky (4-list ♥) můžeme mít jen sílu na výzvu.

Použití třetí barvy jen se shlukem figur vyžaduje sílu na hru

Čtvrtá barva - 3♣. Západ má maximum, nemůže nabídnout 3♦ = NF! Nechce také sám dražit 3NT, když je jeho list orientovaný do barevného závazku. Následující cue-bidy 4♥ a 5♣ potvrdily výjimečnost jeho listu.

F. Forsírující 2BT

Popis: Forsírující 2BT jsou druhou odpovědí odpovídajícího po 2/1

Příklady:

1.) 1♠ - 2♣
2♦ - 2NT

2.) 1♠ - 2♥
2♠ - 2NT

Ve všech výše uvedených případech jsou 2NT forsírující. 2NT nejsou forsing, pokud jsou zvýšením rebidu 1NT nebo po 1/1

1.) 1♣ - 1♠
1NT - 2NT

2.) 1♦ - 1♥
1♠ - 2NT

Čemu slouží „Forsírující 2BT“ ?

Účelem konvence je stanovit nejvhodnější manš. Forsírující 2BT použijeme rovněž tehdy, jestliže uvažujeme o slemu. Při licitaci 2BT si musíme uvědomit, že konečným kontraktem může být i 3BT. Pokud tedy použijeme tuto konvenci (a ne *třetí barvu* nebo *čtvrtou barvu*), jsme povinni v tomto případě mít – pokud možným konečným kontraktem je i 3BT - zádrže v nelicitované (nelicitovaných) barvách. Pokud víme, že konečným bude barevný závazek, (máme fit pro barvu partnera nebo vlastní „trumfovou barvu“), pak můžeme použít forsírující 2BT i bez zádrží. Často to bude nejefektivnější způsob získání potřebných informací. 2BT lze považovat za dotaz na upřesnění rozlohy.

Příklady: Po úvodní sekvenci:

1♥ - 2♣:

2♥ - ?

je vhodné s následujícími listy použít konvenci *forsírující 2BT*:

- 1.) ♠K84 ♥Q3 ♦A74 ♣AJ872
- 2.) ♠AQ6 ♥J7 ♦KJ7 ♣AKJ63
- 3.) ♠82 ♥KQ6 ♦AQ3 ♣AQ972

V příkladu 1.) bude cílem našeho snažení zjistit, zda 3BT nejsou lepší kontrakt než 4♥.

S listem 2.) hledáme nejlepší barvu pro manš a současně ukazujeme možnost slemu.

S listem 3.) bude lepší dražit 3♥ a předat iniciativu partnerovi,

G. Jak do slemu?

Goren řekl, že by licitaci slemů neprobíral speciálně. Zrovna jako je třeba zjistit, že trumfy budou srdce a zdvihů je možné udělat deset, je třeba mít systém, který zjistí, že nejlepší jako trumfy budou trefy a zdvihů, že je možné udělat dvanáct či třináct. Nakonec se však i on dal přemluvit a věnoval se slemové licitaci podrobněji...

Slemová licitace musí **přirozeně navazovat** na předchozí licitaci celoherního závazku, přičemž **při velké síle** by měl být **dostatečný licitační prostor** na diagnostiku možnosti slemu. Kdybychom si mohli vybrat, tak bychom při velké síle na lince postupovali kupředu co nejpomaleji a naopak.

Hodnocení síly listu

Už je to skoro až nudné stále opakovat jak je důležité správné hodnocení síly listu. Připomeňme si stále opakovaná pravidla:

- ❖ čím více bodů tím lépe, ale ...
 - Při pravidelných je na 3 BT třeba kolem 25 FB na malý slem 33 - 34 FB a na velký slem kolem 36 - 37 FB. Při 4333 je to samozřejmě nejhorší, zatímco při 4432 už může stačit o 1 - 2 FB méně. Při pětibarvě (5332) nebo šestibarvě 6322) se může zdařit BT slem při ještě méně bodech.

Porovnejme zrcadlo s 33 FB,

♠AK9 ♥K92 ♦853 ♣KJ62

♠QJ7 ♥AQJ ♦KQ6 ♣A853

při kterém má slem šanci asi 15 % s ideálním spojením listů s 27 FB,

♠82 ♥A74 ♦Q6 ♣AK6432

♠A764 ♥953 ♦AKJ2 ♣Q8

u kterých ke splnění slemu stačí trefy 3-2 (šance asi 68 %).

- ❖ Dobrá rozloha je výhodou, ale...
Lze snadno ukázat příklady, u kterých při stejném počtu bodů i stejných rozlohách (dokonce i při stejném počtu všech figur v obou listech je někdy slem jistý či velmi nadějný a v jiných málo pravděpodobný či dokonce nemožný. Sekundární body v barvách partnera (nejen K, ale hlavně QJ i desítky) a primární body (hlavně esa) ve vedlejších barvách, to je velká přednost. Body v dlouhých barvách a jen kontroly ostatních barev, i to je nesmírně důležité. Porovnejme např. poslední příklad s listy

♠82 ♥AKQ ♦76 ♣A76432

♠A764 ♥953 ♦AKJ2 ♣Q8

se kterými je slem beznadějný.

- ❖ Malý počet ztrátových zdvihů je dobrý, ale...
Už jen skutečnost, že někteří doporučují pravidlo osmnácti a jiní pravidlo devatenácti že někde najdeme ztrátové zdvihy neopravené a jinde opravené či modifikované potvrzuje, že nejde se na ZZ dívat jako na magické pravidlo dobrého závazku. Navíc ZZ jsou poměrně dobrým vodítkem do hry, ale horším vodítkem do slemu.

➤ *Deset slemových zásad*

1. Asi 33 FB naznačuje možnost malého BT slemu a 37FB možnost velkého BT slemu
2. Asi 12 ZZ na lince signalizuje možnost slemu, kontrolujeme-li všechny barvy
3. Krátkosti jsou velmi důležitou slemovou informací
4. Rozlišujeme kontrolu figurou (A, K) od kontroly krátkostí (singl, šikéna)
5. Preferujeme sekundární body v barvách partnera a esa a krále v ostatních barvách
6. Preferujeme body soustředěné do vlastních barev a kontroly ostatních barev.
7. Nestačí mít sílu, kontroly, krátkosti a málo ZZ. Je třeba mít zdvihy.
8. Na slem často nestačí dobrý systém, je třeba i dobrý cit a představivost.
9. Slem je nutné hrát ze správné strany.
10. Slem je také třeba umět sehrát, což vyžaduje zvýšenou pozornost

Navíc:

I špatný slem se někdy obtížně poráží. Soupeři občas nadějný slem zadají, ale na to nespolehejme!

Nezapomínejme:

Slemy mnohdy rozhodují zápasy!!! Dobré slemy vynášejí a špatné slemy jsou velmi drahé.